

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية التربية لولاية : بسكرة

إعداد الأستاذ: طيباني زهير

وزارة التربية الوطنية

-ماي 2019

ثانوية زداري محمد بن المهدى - سيدى عقبة 14

المدة 2: ساعات.

الشعبة: جذع مشترك علوم و تكنولوجيا

اختبار الثلاثي الثالث في مادة علوم الطبيعية والحياة

التمرين الأول (5 نقاط):

تمثل الوثيقة التالية مجموعة من الصخور الرسوبيّة التي عثر عليها أثناء توسيعة الطريق الوطني رقم 89 بين بوسعادة والهامل.



الشكل -3-



الشكل -2-

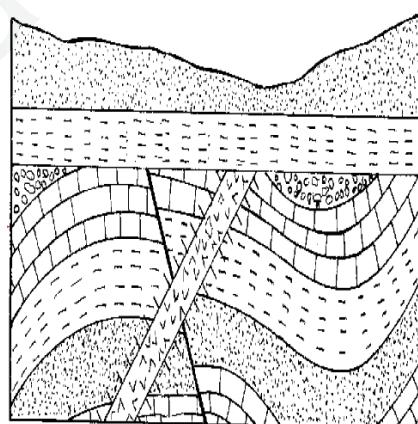


الشكل -1-

1. تعرف على هذه الصخور ثم صُف خصائصها البيئيّة بدقة.

2. إنطلاقاً من مكتسباتك أكتب نصاً علمياً توضح فيه:

- مراحل نشأة هذه الصخور الرسوبيّة مبيناً مصادرها واستقرار الحوض الذي تشكّلت فيه.



التمرين الثاني (7.5 نقاط)

I- اكتشف علماء السтратيغرافيا (علم دراسة طبقات الأرض) أن ليس كل الصخور الرسوبيّة توضّعت بشكل طبقات أفقية، فالبعض منها كان بأشكال غير منتظمة الطبقات كما توضّح الوثيقة 1 المقابلة.

- ماذا يمثل الجزء ج من الوثيقة وعلى ماذا يدل.
- حلل الوثيقة .

• ما الفائدة من هذا الجزء ج.

II- بغية دراسة معمقة لما حدث في الطبقات الموضحة في الوثيقة 1 قمنا بإنجاز العمود الصخري الموضح في الجدول أسفله.

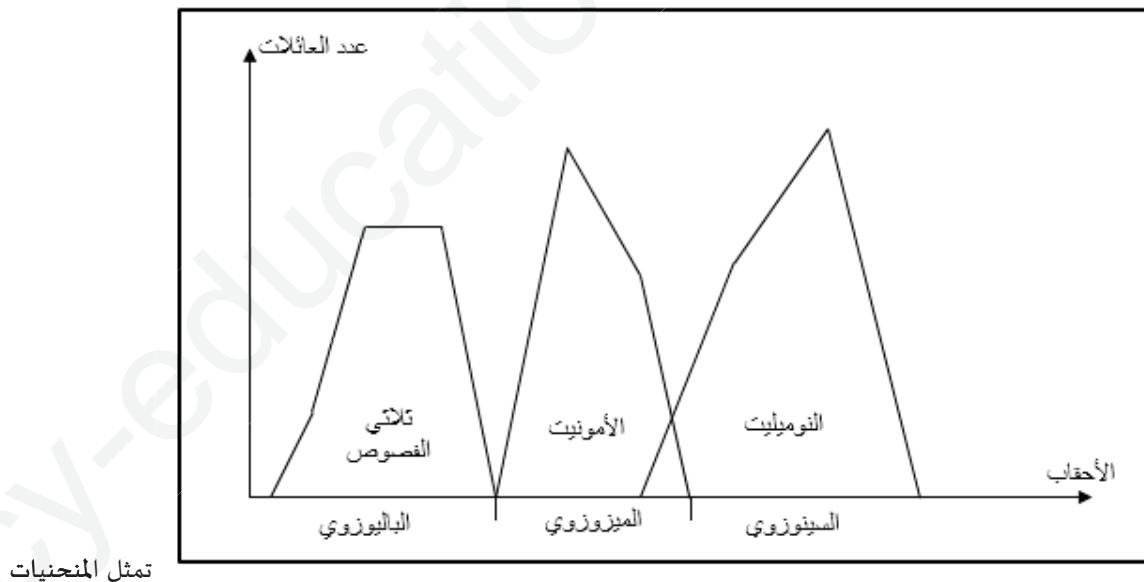
• حدد عدد السحنات أفقيا و شاقوليا.

• أكمل الجدول .

العمود الصخري	التحليل الأولي	التحليل النهائي
رمل يحتوي مستحاثات نباتية		
كلين سريري		
كونغلوميرا		
كلين سرنيات		
مارن يحتوي صفيحيات الغلاصم		
حجر رملي يحتوي منخربات		
كلين أموني		

التمرين الثالث (7.5 نقاط) :

I- اعتمد الجيولوجيون على تطور المستحاثات المرشدة في وضع السلم الاستراتيغرافي، حيث تتركز تقسيماته على ظهور و اختفاء المستحاثات.



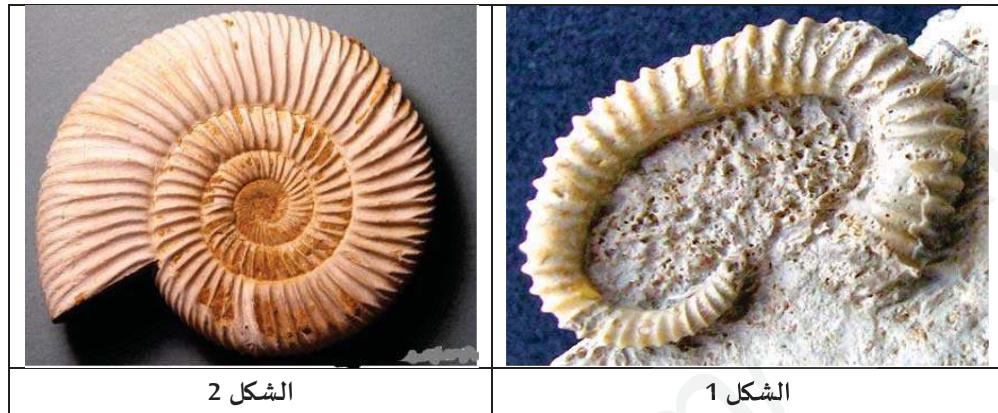
التالية تطور عدد عائلات ثلاث مستحاثات مرشدة (ثلاثي الفصوص، الأمونيت و النومولي) عبر الزمن الجيولوجي:

• حلل المنحنيات.

• قدم فرضيات تفسر بها معاودة انخفاض عدد العائلات لكل مستحاثة.

II- بغية التحقق من احدى صحة الفرضيات السابقة نجري الدراسة التالية :

أثناء التنقيب عن الآثار الفرعونية في أهرامات الجيزة (الصحراوية) بمصر صادف العلماء آثار مستحاثية الموضحة في الوثيقة التالية :



• قدم عنوان للوثيقتين

• هل يقدم لك الشكل 1 اجابة على احدى الفرضيات السابقة ، علل ذلك.

• ماذا تستنتج ؟

III- اشرح المصطلحات التالية: 1- مستحاثة مرشدة 2- حقبة 3- الميزوزوي.

رمضان كريم