

اختبار الثلاثي الأول

ما أَجْمَلُ الْحَدِيقَةَ ! فِيهَا الْأَشْجَارُ مِنْظَرُهَا الرَّاعِيَ الْخَلَابُ وَالطَّيْرُ يُغْنِيَ أَجْمَلَ الْأَخْلَانِ مَسْرُورًا ، وَالرُّهُورُ تَتَفَتَّحُ ضَاحِكًا ،
وَالْغُصْنُ يَتَمَاهِيُّ فِي ضَوْءِ النَّهَارِ ، فَيَنْضَجُ ثَرَهُ ، فَاحْرِصْ عَلَى الْأَشْجَارِ وَالْأَزْهَارِ لِتَجْنِيَ الشَّمْرَ وَالظَّلَّ وَالجَمَالَ . فَسُبْحَانَ اللَّهِ
أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ! .

البناء الفكري :

١. لَوْنُ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِلنَّصِّ .

2. كَيْفَ يُغَنِّي الطَّيْرُ؟

3. أُذْكُرْ بَعْضَ فَوَائِدِ الْأَشْجَارِ؟

4. أَحْدِفْ "الخَلَّابِ" وَعَوِّضُهَا بِكَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي : الْيَاسِ ، الْجَمِيلِ ، الْقَرِيبِ .

..... **الأشجارِ مُنظّرٍ لِرَائِعِ الْخَلَقِ** ← **الأشجارِ مُنظّرٍ لِرَائِعِ الْخَلَقِ**

٥. شطِبْ عَلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَا تُوجَدُ فِي النَّصِّ .

الأشجار، المدرسة، الليل، النهار، الطير، الأزهار، المدينة، الشجر، الجمال، الزهور، الغصن، القلم.

البناء اللغوي:

١ . أَكْمِلْ حَسَبَ الْمِثَالِ .

اِشْنَانٌ	واِحدٌ
هَذَا طَائِرٌ	هَذَا طَائِرٌ
.....	هَذَا غُصْنٌ
.....	هَذِهِ شَجَرَةٌ

2 . إسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصّ كَلِمَاتٍ فِيهَا : (ث) ، (ض) ، (م) ، (ب)

ب	م	ض	ث
.....

3 . ضَعِ الضَّمِيرُ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : أَنَا ، أَنْتُمْ ، لَهُنْ ، أَنْتُ .

.....نَزُورُ الْرِيفَ.....تَرْوِيْنَ الْرِيفَ.....أَرْوُرُ الْرِيفَ.....زُرْمَنَ الْرِيفَ.....

الوضعية الإدماجية: رتب الجمل لتكون فقرة مفيدة.

طَلَبَ مِنَا الْعَمُّ أَنْ نُسَاعِدَهُ.

1

وَلَمَّا وَصَلْنَا وَجَدْنَاهُ يَقْتَلُعُ الْأَعْشَابَ الصَّارَةَ مِنْ حَوْلِ الْأَشْجَارِ.

زُرْنَا مَزْرَعَةً عَمَّى سَعِيدٌ .

1

فَقُمْنَا بِتَقْدِيمِ الْعَلَفِ لِلْأَبْقَارِ وَالْحُبُّوبِ لِلطَّيْوَرِ .