



المستوى: الرابعة ابتدائي (4AP) أكتوبر: 2015

اختبار رقم (1) للفصل الأول في مادة اللغة

النص:

يُحْكِي أَنَّ أَسَدًا مَرَضَ فَرَارَتُهُ جَمِيعُ الْحَيَوَانَاتِ إِلَّا ثَعْلَبًا ، وَ كَانَ الثَّعْلَبُ قَدْ مَكَرَ بِالذَّنْبِ ، فَأَرَادَ الذَّنْبُ أَنْ يَنْتَقِمَ مِنْهُ ، فَذَهَبَ إِلَى الْأَسَدِ وَ أَخْبَرَهُ بِأَنَّ الثَّعْلَبَ يَتَمَنَّى لَهُ الْمَوْتَ ، غَضِبَ الْأَسَدُ وَ قَرَّرَ أَنْ يَتَخَلَّصَ مِنْهُ .

عَلِمَ الثَّعْلَبُ بِمَا فَعَلَ الذَّنْبُ ، فَعَزَمَ أَنْ يَنْتَقِمَ مِنْهُ ، فَلَمَّا دَخَلَ عَلَى الْأَسَدِ سَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ تَأَخُّرِهِ فِي زِيَارَتِهِ ، فَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ كَانَ يَبْحَثُ لَهُ عَنْ دَوَاءٍ يُشْفِيهِ وَ أَنَّهُ قَدْ وَجَدَ هَذَا الدَّوَاءَ .

سَأَلَهُ الْأَسَدُ عَنْ سِرِّ هَذَا الدَّوَاءِ ، فَأَخْبَرَهُ الثَّعْلَبُ بِأَنَّ الْأَطِبَّاءَ أَشَارُوا عَلَيْهِ بِأَنَّهُ لَا يُشْفَى إِلَّا إِذَا شَعَرَ بِالْدَّفْعِ وَ الْحَرَارَةِ ، وَ ذَلِكَ بِأَنْ يَلْبَسَ جِلْدَ الذَّنْبِ .

إِسْتَدْعَى الْأَسَدُ الذَّنْبَ ثُمَّ قَبِضَ عَلَيْهِ وَ قَيَّدَهُ ، وَ رَاحَ يَسْلُخُ جِلْدَهُ وَ هُوَ حَيٌّ ، نَظَرَ الثَّعْلَبُ الْمَاكِرُ إِلَى الذَّنْبِ مُتَشَفِّيًا وَ أَنْبَأَهُ بِأَنَّ مَنْ حَفَرَ حَفْرَةً لِأَخِيهِ وَقَعَ فِيهَا .

الأسئلة:

1- البناء الفكري: 03 ن

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص .
- 2- أذكر شخصيات هذه القصة .
- 3- استخرج العبارة الدالة على انتقام الثعلب من الذئب .

4- اشرح الكلمة الآتية ثم وظّفهما في جملة مفيدة :

الكلمة	شرحها	توظيفها
أنبأ		

5- هات من النص ضدّ كلمة :

ميت #

2- البناء اللغوي: 03 ن

1- إملأ الجدول بما يناسبه من النص :

اسم مفرد مذكر	جملة فعلية	حرف جر	فعل مضارع
.....			

2- إعرّب الكلمات المسطّرة في النص .

3- أكمل الجدول الآتي بما يناسبه :

الاسم	الفعل
.....	نَزَلَ
.....	حَفَرَ

4- علّل سبب كتابة التاء مفتوحة في كلمة : « الحيوانات » .

الوضعية الإدماجية: 04 ن

لا شك أنك قرأت قصة مفيدة و أعجبتك ، تشبه قصة الثعلب و الذئب .
إحك هذه القصة فيما لا يقل عن 08 أسطر ، محترما الأجزاء الثلاثة للقصة ،
مبرزا العبرة منها .

الصفحة

حي قعلول - برج البحري - الجزائر

التصحيح النموذجي للفرض الأول للفصل الأول في مادة اللغة العربية: (4AP)

المجال	الإجابات المقترحة	العلامة مجزأة	العلامة كاملة														
البناء الفكريّ	1- عنوان النصّ المناسب : انتقام الثعلب . 2- شخصيات هذه القصة هي : الاسد ، الثعلب و الذئب . 3- العبارة الدّالة على انتقام الثعلب من الذئب هي : نظر الثعلب الماكر إلى الذئب متشفّياً و أنبأه بأن من حفر حفرة لأخيه وقع فيها . 4- الشّرح : <table><tr><td>الكلمة</td><td>شرحها</td><td>الجملة</td></tr><tr><td>أنبأ</td><td>أخبر</td><td>أنبأنا أخي بنجاحه في الامتحان .</td></tr></table> 5- الضدّ : ميت # حيّ	الكلمة	شرحها	الجملة	أنبأ	أخبر	أنبأنا أخي بنجاحه في الامتحان .	0.5 ن 0.75 ن 0.5 ن 0.75 ن 0.5	03 ن								
	الكلمة	شرحها	الجملة														
أنبأ	أخبر	أنبأنا أخي بنجاحه في الامتحان .															
البناء اللّغويّ	1- ملء الجدول بما يناسبه من النص : <table><tr><td>فعل مضارع</td><td>حرف جر</td><td>جملة فعلية</td><td>اسم مفرد مذكر</td></tr><tr><td>يبحث ، يسلمخ</td><td>إلى ، على ، عن ، من ، في</td><td>علم الأسد ، أراد الذئب ، أخبره الثعلب ، استدعى الأسد ، نظر الثعلب ..</td><td>الأسد ، الثعلب ، الذئب</td></tr></table> 2- اعراب الكلمات المسطرة في النص : - علم : فعل ماض مبني على الفتح - الثعلب : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . 3- اكمل الجدول الآتي بما يناسبه : <table><tr><td>الفعل</td><td>الاسم</td></tr><tr><td>نَزَلَ</td><td>نَزُولٌ</td></tr><tr><td>حَفَرَ</td><td>حَفْرٌ</td></tr></table> 4- كتبت التاء مفتوحة في كلمة : « الحيوانات » لأنها جمع مؤنث سالم .	فعل مضارع	حرف جر	جملة فعلية	اسم مفرد مذكر	يبحث ، يسلمخ	إلى ، على ، عن ، من ، في	علم الأسد ، أراد الذئب ، أخبره الثعلب ، استدعى الأسد ، نظر الثعلب ..	الأسد ، الثعلب ، الذئب	الفعل	الاسم	نَزَلَ	نَزُولٌ	حَفَرَ	حَفْرٌ	0.5 ن 0.5 ن 0.25 ن×2 0.5 ن	03 ن
	فعل مضارع	حرف جر	جملة فعلية	اسم مفرد مذكر													
يبحث ، يسلمخ	إلى ، على ، عن ، من ، في	علم الأسد ، أراد الذئب ، أخبره الثعلب ، استدعى الأسد ، نظر الثعلب ..	الأسد ، الثعلب ، الذئب														
الفعل	الاسم																
نَزَلَ	نَزُولٌ																
حَفَرَ	حَفْرٌ																

شبكة تقييم الوضعية الإدماجية: (4 نقاط)

المعايير	المؤشرات	العلامة مجزأة	العلامة كاملة
الوجاهة و الملاءمة	- موضوع المنتج يتطابق مع التعليمية (كتابة قصة) - احترام عدد الأسطر : لا يقل عن 08 أسطر . - استخدام عبارات البداية و النهاية .	01 ن 0.5 ن 0.25 ن × 2	02 ن
الانسجام و السلامة اللغوية	- احترام الأجزاء الثلاثة : مقدمة – عرض – خاتمة . - حسن استخدام أدوات الربط و علامات الوقف المناسبة - الكتابة بدون أخطاء (إملائية ، صرفية ، نحوية) .	0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن	01.5 ن
الإتقان و الإبداع	- الكتابة الواضحة و الخط المقروء .	0.5 ن	0.5 ن