

DEVOIR SURVEILLE N°01

De tout temps, et ce, depuis 1830 et bien avant, l'Algérie et son vaillant peuple ont toujours mené un combat séculaire contre les envahisseurs pour se libérer des jougs colonialistes. Durant 132 années, le peuple algérien dans sa majorité n'a jamais abdiqué devant l'occupant, pour ne situer que cette période contemporaine.

Le 23 octobre 1954, « six » hommes ont mis la machine en route. Six hommes seuls, sans appui, sans armes, sans argent, sans même l'appui du peuple entament au mois de mars 1954 le combat qui conduira au 1^{er} novembre 1954 : *Mohamed Boudief, Larbi Ben Mhidi, Mustapha Ben Boulaid, Rabah Bitat, Mourad Didouche, Belkacem Krim.*

Le samedi 23 octobre 1954, ils se sont réunis secrètement chez un autre membre de l'Organisation Spéciale (OS). Ces six hommes vont décider le déclenchement de la révolution. Ils approuvent le texte de la « déclaration » du 1^{er} novembre 1954. Ils fixent définitivement la date du 1^{er} novembre 1954, ils créent le Front de Libération Nationale (FLN) et l'Armée de Libération Nationale (ALN), ils partagent le territoire nationale en cinq zones, ils répartissent les missions de chacun...

D'après Mohamed El Abassi, El Watan, le 23-10-2004.

1- Ce texte est l'œuvre :

- * d'un historien.
- * d'un journaliste.
- * d'un témoin de l'événement.

- Choisissez la bonne réponse puis justifiez votre choix.

2- Relevez dans le texte deux indices temporels et deux autres spatiaux.

3- Comment l'auteur a-t-il qualifié les « six » ?

4- Relevez dans le texte trois rôles importants de ces six hommes.

5- Relevez dans le texte quatre mots ou expressions relatifs à « la guerre ».

6- Quel est le temps dominant dans le texte ? Justifiez son emploi.

7- « l'Algérie et son vaillant peuple ont toujours mené un combat séculaire contre les envahisseurs ».

- Réécrivez la phrase ci-dessus en la commençant ainsi : « Un combat..... »

8- Nominalisez la phrase suivante : « Les six hommes se sont réunis secrètement ».

9- Quelle est la visée communicative de l'auteur ?

10- Proposez un titre au texte puis justifiez votre choix.

Que du succès je vous souhaite.

Corrigé du devoir surveillé n° 01

- 1- Ce texte est l'œuvre : * **d'un journaliste. (0.5 pt)**
 - Justification : **La source de texte est un journal : El Watan, du 23-10-2004. (01 pt)**
- 2- - Deux indices temporels : **De tout temps, depuis 1830, avant, Durant 132 années, Le 23 octobre 1954, la date du 1^{er} novembre 1954, (01 pt)**
 - Deux autres spatiaux : **territoire, zones, ... (01 pt)**
- 3- L'auteur a qualifié les « six » : **Six hommes seuls, sans appui, sans armes, sans argent, sans même l'appui du peuple. (02 pts)**
- 4- Trois rôles importants de ces six hommes : **(03 pts)**
 - **décider le déclenchement de la révolution.**
 - **Approuver le texte de la « déclaration » du 1^{er} novembre 1954.**
 - **fixer définitivement la date du 1^{er} novembre 1954.**
 - **créer le Front de Libération Nationale (FLN) et l'Armée de Libération Nationale (ALN).**
 - **Partager le territoire national en cinq zones.**
 - **répartir les missions de chacun...**
- 5- Quatre mots ou expressions relatifs à « la guerre » : **combat ; envahisseurs ; jougs colonialistes ; armes ; révolution ; (02 pts)**
- 6- Le temps dominant dans le texte est : **le présent de l'indicatif à valeur historique.**
* Justification de son emploi: **actualiser les faits et revivre l'Histoire. (02 pts)**
- 7- La transformation passive : « **Un combat séculaire contre les envahisseurs a été toujours mené par l'Algérie et son vaillant peuple. » (02 pts)**
- 8- La nominalisation : « **La réunion secrète des six hommes. » (02 pts)**
- 9- La visée communicative de l'auteur est d'**informer sur les noms et le travail des six hommes qui ont conduit le peuple algérien au 1^{er} Novembre 1954. (02 pts).**
- 10- Un titre au texte :
 - **Le déclenchement de la révolution algérienne**
 - **Les six hommes et leur mission noble. (01 pt)**
(Accepter tout titre en relation avec le thème)
 - Justification : - **le titre est adéquat au contenu du texte.**
- **Le titre est en relation avec le texte. (0.5 pt)**