الشعبة : 3 آداب و لغات المدة :3 سا

امتحان البكالوريا التجريبي في مـــادة الفلسفـــة

عالج موضوعا واحدا على الخيار :

الموضوع الأول : هل مراعاة قواعد المنطق الصوري تضمن لوحدها عصمة الذهن من الوقوع في الزلل ؟

الموضوع الثاني : قيل أن المسؤولية تسبق الحرية وتبررها .

- المطلوب : أثبت صحة هذه الأطروحة .

الموضوع الثالث : النـص

ج: هذا هو التعريف الوردي الذي قد يعبر عن النية الخالصة أو الرغبة الماكرة في الإغواء، ولكن كليهما لا يهم، فالمهم هو ما تحقق. وحتى يمكننا أن نصل إلى حقيقة العولمة لا بد أن نصل إلى صورة الإنسان الكامنة في خطاب العولمة. إن منظومة العولمة هي منظومة اقتصادية بالدرجة الأولى تتحدث عن الملكية الفكرية وعن حرية رأس المال والانتقال الحر للسلع، ولكنها تلزم الصمت تجاه هجرة العمالة من آسية وإفريقية،

بل وتصدر القوانين لمنعها، كما تحاول منع نقل الخبرات التقنية. ثم ماذا يحدث للإنسان في عصر تنتقل فيه السلع بحرية، عالم خاضع لآليات السوق؟ إن صورة الإنسان الكامنة في خطاب العولمة هي الإنسان الاقتصادي الذي تحركه الدوافع الاقتصادية والجسمانية، وهذه رؤية مادية في الصميم لا تأخذ في الحسبان الأبعاد المعنوية الروحية والأخلاقية لوجود الإنسان، وتهمش تماماً تراث الإنسان وثقافته وهويته، فهذه كلها تعوق حركة رأس المال والسلع. وهناك حديث عن أن العالم قرية صغيرة دون إشارة لمن هو عمدة هذه القرية (على حد قول صديقي ياسر علوي). وإذا كانت الشركات عابرة القارات هي أهم آليات العولمة فما لا يشار إليه هو أن 90% من هذه الشركات تنتمي للعالم الغربي، وغالبيتها أمريكية ومركزها واشنطن، حيث يجلس عمدة القرية الصغيرة، ومع أن لها فروعاً في كل أنحاء العالم، فهي عالمية بمعنى أن العالم هو ساحتها.

عبد الوهاب المسيري -العلمانية و الحداثة والعولمة –

المطلوب : أكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص .

بالتوفيق للجميع في امتحان البكالوريا

3as.ency-education.com